

VI, Ia (VI, Ia = Ib) bis T. 76

- alles legg. (alles Ungebrundene kürzen aber weich)
- Betonungen: (halb-) breit
- alles triolisch: ♩ u. ♪ = ♩ (ad. lib.)

Wiederholungen nur bei Aufführung mit Gesang

Vorspiel

auch bei Aufführg. ohne Gesang

7.+2. Strophe

14 16 18 20 22

23 25 27 29 31

32 34 36 38 40

cresc. — — — mf

41 43 45 47 49

50 52 54 56 58

59 61 63 65 67

68 70 72 74 76

77 79 81 83 85

86 88 90 92 94

95 97 99 101 103

104 106 108 110 112

cresc. — — — mf

1. x tacet (o. mel. wie T. 5-40)